

Een feest tegen de vervlakking

Ze willen de jeugd niet vertellen hoe carnaval gevierd moet worden. Maar tradities mogen best geëerd worden, ook in het moderne carnaval.

door **Michiel Goertzen**

Het is niet alleen Paul Münstermann en Wim Feijen een doorn in het oog. De twee Heerlense rascarnavalisten krijgen stevast bijval als ze het onderwerp aansnijden: de vervlakking van carnaval. Jongeren die nauwelijks verkleed drie dolle dagen feest vieren. Met tradities die in de verste verte niet meer aan carnaval doen denken. „Er zijn cafés waar ze geen carnavalsmuziek meer draaien met carnaval. En dat trekt veel jeugd”, ziet Feijen ieder jaar met eigen ogen in het centrum van Heerlen. „Ik snap het wel, de horeca wil omzet draaien en trekt jeugd met housemuziek. Maar met carnaval heeft het weinig te maken.” Een zorgelijke ontwikkeling, vinden Feijen en



Münsterman die de tijd rijp achten voor een ommekeer. Zonder iemand te vertellen hoe ze carnaval moeten vieren. „We leggen geen regels op. We willen een beweging van binnenuit beginnen om carnavalsmuziek in ere te houden. En dat doen we samen met twee jongemensen. Bewust. Want er moet een verbinding komen tussen de oude carnavalswereld waar wij in zitten en de nieuwe wereld met daarin de jeugd.” Die verbinding proberen ze op de vrijdag voor carnaval te leggen. Met de dj-contest *128 Vasteloavesbeats in ing minuut*. Vier diskjockeys mogen een poging wagen om jong én oud te amuseren met zelfgemaakte mixen. Onder één strikte voorwaarde: het

overgrote deel van de tijd moet gebruik worden gemaakt van bestaande Limburgse carnavalsmuziek. „Zo koppel je traditionele carnavalsmuziek - die de jeugd nauwelijks nog aanspreekt - aan de uitgaansmuziek van jongeren.” Feijen kwam vorig jaar op het idee van de wedstrijd toen hij zijn neefje dj Sven Feijen op carnavalsmaandag in Welten hoorde draaien. „Die mixte bestaande carnavalsnummers met moderne beats. Dat klonk heel goed. Dat optreden was zo'n succes dat ik dacht, daar moeten we meer mee doen.” De contest vindt plaats in de grote tent op het Pancratiusplein. De winnaar - een speciale jury met daarin onder andere de vasteloavendvierster van 2012 - mag op maandag een optreden geven in dezelfde tent. Als het aan Feijen en consorten ligt, blijft het niet bij deze ene contest. „Dit zou je overal in Limburg kunnen houden want het fenomeen vervlakking, speelt op meer plaatsen.”

128 Vasteloavesbeats in ing minuut begint vrijdag 8 februari om 22.00 uur. De vier deelnemende dj's zijn Jacco Gattignon, K-Waster, Garcon le Groove en Cogi.